



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Kód materiálu:	VY_12_INOVACE_33_MALA_CARODEJNICE_MA_ZLOST		
Název materiálu:	Malá čarodějnice má zlost		
Předmět:	Český jazyk - čtení	Ročník:	3.
Časová dotace:	2 x 45 min	Datum ověření:	5. 3. 2013
Jméno autora:	Mgr. Pavla Besedová		
Klíčová slova:	Malá čarodějnice, vztek, zlost práce s textem, čtení s porozuměním, formulace otázek a odpovědí		
Výchovné a vzdělávací cíle:	Žák se aktivně zapojuje do procesu čtení. Žák formuluje otázky a odpovědi k přečtenému textu. Žák porovnává text s vlastní zkušeností a prožitky.		
Rozvíjené klíčové kompetence:	Kompetence komunikativní – žák vlastními slovy formuluje otázky a odpovědi k přečtenému textu, vyjadřuje své nápady a myšlenky, naslouchá druhým, snaží se porozumět textu a propojit ho se svými zkušenostmi a zážitky		
Anotace, metodický list:	Příprava na vyučovací hodinu rozvíjející čtenářskou gramotnost s využitím schématu E-U-R. V hodině jsou využity aktivizační metody pro práci s textem.		
Použité zdroje:	PREUSSLER, Otfried. <i>Malá čarodějnice</i> . 5. vyd. Překlad Jitka Bodláková. Ilustrace Zdeněk Smetana. Praha: Albatros, 2008, 73 s. Ahoj děti - Dobrou noc. ISBN 978-80-00-01763-1.		



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Popis hodiny

EVOKACE

Úvod do tématu:

Určitě už jste se někdy na někoho nebo na něco zlobili. Zkusíme teď zjistit, jak na tom se vztekem jsme.

Metoda kmeny a kořeny - rozdělíme žáky do 3 skupin, jeden ve skupině (kmen) zůstává na místě a zapisuje na flip informace, které mu donesou ostatní členové skupiny (kořeny). Každá skupina zpracovává jinou otázku a její členové (kořeny) mají za úkol obejít pokud možno všechny ostatní spolužáky a jejich odpověď přinést svému "kmenu" k zapsání. Po sepsání následuje krátká prezentace toho, co je na flipu napsáno.

Otázky ke kmenům a kořenům:

- Na koho nebo na co se nejčastěji vztekáš?
- Jak to vypadá, když se vztekáš? Co děláš?
- Co ti od vzteku pomáhá?

UVĚDOMĚNÍ VÝZNAMU

Práce s textem - žáci ve skupině čtou vždy stejnou část textu. Na konci každé části je otázka, kterou žáci zodpoví - mohou si barevně vyznačit přímo do textu, kde odpověď na otázku najdou. Poté se někdo ze skupiny pokusí položit ostatním ještě další doplňující otázku.

Od 4. části žáci předvídají pokračování textu - je dobré text zakrýt.

REFLEXE

Návrat k otázkám z Kmenů a kořenů - porovnání s tím, jak se chová Malá čarodějnice

Pětílístek - Malá čarodějnice

* dobrovolný úkol - nakreslete Malou čarodějnici



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Malá čarodějnice má zlost

1	Byla jednou jedna malá čarodějnice. Bylo jí pouhých 127 let, a to přece na čarodějnici není vůbec žádný věk. Bydlila hluboko v lese v kouzelnickém domku na samotě. Ten kouzelnický domek měla sama pro sebe, nebyl proto zvlášť velký. Ale malé čarodějnici stačil, krásnější kouzelnický domek by si ani nemohla přát. Měl báječně zborcenou střechu, křivý komín a rozvrzané okenice. Na louce za domkem stála pec. Bez té to ovšem nešlo. Kouzelnický domek bez pece by nebyl žádný kouzelnický domek.
	<i>Jak vypadal domek Malé čarodějnice?</i>
2	Malá čarodějnice měla havrana, který uměl mluvit. Říkala mu havran Abraxas. Nemyslete si, že snad uměl jen zakrákat „dobrýtro“ nebo „dobrý večer“ jako obyčejný havran, který se naučil mluvit. Abraxas uměl povědět taky všechno ostatní. Malá čarodějnice si na něm velice zakládala. Byl to neobyčejně moudrý havran, vždycky jí ke všemu řekl, co si o tom myslí, a nikdy nedržel zobák.
	<i>Co všechno umí havran Abraxas?</i>
3	Asi šest hodin denně trávila malá čarodějnice tím, že se cvičila v kouzlech. Kouzla, to není jen tak. Kdo to chce někam dotáhnout, nesmí být líný. Napřed se musí naučit všem menším čarodějným kouskům – a potom těm velkým. Musí prostudovat kouzelnickou knihu stránku za stránkou a nesmí nic vynechat.
	<i>Jak dlouho každý den Malá čarodějnice kouzlí?</i>
4	Malá čarodějnice byla v kouzelnické knize teprve na stránce dvěstětřináct. Zrovna se učila dělat déšť. Seděla na lavičce u pece s knihou na kolenou a zrovna se učila čarovat. Havran Abraxas seděl vedle ní a byl nespokojený. „Máš dělat déšť,“ krákal vyčítavě, „a cos vykouzčila? Poprvé ti napršely bílé myšky, podruhé žáby, potřetí jedlové šišky! To jsem zvědavý, jestli aspoň teďka svedeš opravdický déšť!“
	<i>Jaké kouzlo se právě učí Malá čarodějnice? Jak bude příběh pokračovat?</i>
5	Tu se malá čarodějnice pokusila o déšť počtvrté. Vyčarovala na nebe mrak, kývala na něj, až připlul blíž, a když stál přesně nad ní, zvolala: „Nechť prší!“ Mrak se roztrhl a přšelo – podmáslí. „Podmáslí!“ krákal havran. „Mně se zdá, že ti úplně přeskočilo! Copak bude ještě všechno na tvůj rozkaz pršet? Kolíčky na prádlo, ne? Nebo ševcovské floky? Kdyby to aspoň byly drobečky nebo rozinky!“
	<i>Jak se jí podařilo poslední kouzlo? Jak bude příběh pokračovat?</i>



evropský
sociální
fond v ČR



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

6	<p>„Určitě jsem se přeřekla v zaklínadle,“ pravila malá čarodějnice. I dřív se jí stávalo, že se tu a tam netrefila. Ale hned čtyřikrát za sebou?</p> <p>„Přeřekla!“ krákal havran Abraxas. „Já ti povím, v čem to vězí! Jsi roztržitá! Kdo myslí při čarování na všechno možné, jen na čarování ne, ten se zkrátka musí přeřeknout!“ Měla by ses víc soustředit.“</p> <p>„Myslíš?“ zeptala se malá čarodějnice. Pak najednou zaklapla kouzelnickou knihu. „To se ví!“ vykřikla zlostně. „Opravdu na to nemyslím. A proč?“ Vyzývavě blýskla očima po havranovi. „Protože mám vztek.“</p>
	<p><i>Proč se Malé čarodějnice nedaří kouzla? Jak bude příběh pokračovat?</i></p>
7	<p>„Vztek?“ opakoval havran Abraxas. „Na kohopak?“</p> <p>„Štve mě,“ řekla malá čarodějnice, že je dneska filipojakubská noc. To se na Skalnaté hoře sejdou všechny čarodějnice v kouzelném reji.“</p> <p>„No – a?“</p> <p>„A velké čarodějnice říkají, že prý jsem na to ještě malá. Nemohu letět tancovat na Skalnatou horu, nechtějí mě tam!“</p> <p>Havran se pokoušel malou čarodějnici utěšit. „Koukej, ve sto dvaceti sedmi letech přece ještě nemůžeš žádat, aby se velké čarodějnice na tebe dívaly jako na dospělou. Až budeš starší, všechno se poddá!“</p>
	<p><i>Jaká událost se odehrává na filipojakubskou noc? Jak bude příběh pokračovat?</i></p>
8	<p>„Jenomže já chci už letos, chápeš?“ křičela malá čarodějnice.</p> <p>„Co nemůžeš mít, to máš pustit z hlavy,“ krákal havran. „Předěláš něco, když se budeš vztekat? Vezmi přece rozum do hrsti. Co chceš dělat?“</p> <p>Tu pravila malá čarodějnice: „Vím, co udělám. Poletím dnes v noci na Skalnatou horu!“</p> <p>Havran se polekal.</p> <p>„Na Skalnatou horu? Velké čarodějnice ti to přece zakázaly! Chtějí si zatancovat jenom samy mezi sebou.“</p>
	<p><i>Proč nemůže Malá čarodějnice jít tancovat na Skalnatou horu? Jak bude příběh pokračovat?</i></p>
9	<p>„To je toho!“ křičela malá čarodějnice. „Zakazuje se ledacos. Ale když se člověk nenechá načapat...“</p> <p>„Načapají tě,“ prorokoval havran.</p> <p>„Ale kdež!“ odporovala malá čarodějnice. „Přidám se k nim až v kole, a než skončí, zase potají odletím domů. V tom chumlu, co dnes večer bude na Skalnaté hoře, si toho vůbec nikdo nevšimne.“</p> <p>Havranu Abraxasovi se nepodařilo malou čarodějnici odradit, přece jen se v noci rozlétla na Skalnatou horu.</p>
	<p><i>Co se stane, když Malá čarodějnice poruší zákaz letět na Skalnatou horu? Jak bude příběh pokračovat?</i></p>



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Pětilístek

Malá čarodějnice

Jaká je?

Jaká je?

Co dělá?

Co dělá?

Co dělá?

Věta o čtyřech slovech o Malé čarodějnici

co se mi vybaví, když se řekne Malá čarodějnice